

**PON – COMPETENZE DI BASE**

| <b>Titolo Progetto</b> | <b>Modulo</b>   | <b>Numero alunni</b> | <b>Figure previste</b>             | <b>Descrizione delle attività</b>  | <b>Ordine di scuola</b> | <b>Numero di ore</b> | <b>A chi è rivolto il modulo:</b>        |
|------------------------|---|----------------------|------------------------------------|--|-------------------------|----------------------|--|
| <b>ANGLOMATH</b>       | <b>Citytellers: learning&amp;fun tour 1</b><br><br>Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | 25                   | <b>Esperto</b>                     | - ha come scopo principale rafforzare le abilità comunicative utilizzando la lingua inglese, veicolando le conoscenze relative ad alcune delle principali città europee e degli Stati Uniti. La peculiarità del percorso è quella di mettere in stretta relazione tre nuclei (coding, L2/Ciil, geografia), utilizzando il Digital Storytelling (DST) come espressione di questa "fusione". | Scuola primaria         | 30                   | - a tutti gli alunni delle classi quinte |
| <b>ANGLOMATH</b>       | <b>citytellers: learning&amp;fun tour 2</b><br><br>Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie | 25                   | <b>Esperto</b><br><br><b>Tutor</b> | replica del modulo 1 al fine di ampliare la platea dei possibili beneficiari dei percorsi formativi  | Scuola Primaria         | 30                   | - a tutti gli alunni delle classi quinte |

|                  |  |    |                          |  |   |    |  |
|------------------|--|----|--------------------------|--|---|----|--|
| <b>ANGLOMATH</b> | <b>Citytellers:<br/>learning&amp;fun<br/>tour 3</b><br><br>Lingua inglese<br>per gli allievi<br>delle scuole<br>primarie | 25 | <b>Esperto<br/>Tutor</b> | replica del modulo 1 al fine<br>di ampliare la platea dei<br>possibili beneficiari dei<br>percorsi formativi   | Scuola<br>Primaria                        | 30 | - a tutti gli alunni delle classi quinte.  |
| <b>ANGLOMATH</b> | <b>Don't give up! 1</b><br><br>Lingua straniera  | 25 | <b>Esperto</b>           | Laboratorio di teatro in<br>lingua inglese che prevede<br>la lettura, la comprensione<br>di testi di canzoni, di<br>poesie, di limericks, di<br>barzellette, di scioglilingua<br>e la drammatizzazione di<br>un testo noto o inventato<br>dagli stessi alunni. | Scuola<br>secondaria<br>di primo<br>grado | 30 | - A tutti gli allievi, favorendo soprattutto<br>l'inclusione di quelli a rischio di<br>abbandono scolastico. |
| <b>ANGLOMATH</b> | <b>Don't give up!<br/>2</b><br><br>Lingua straniera  | 25 | <b>Esperto<br/>Tutor</b> | replica del modulo 1 al fine<br>di ampliare la platea dei<br>possibili beneficiari dei<br>percorsi formativi.  | Scuola<br>Secondaria<br>Primo<br>Grado    | 30 | - A tutti gli allievi, favorendo soprattutto<br>l'inclusione di quelli a rischio di<br>abbandono scolastico. |